A comic panel showing the lower half of a person standing in a forest. The person is wearing brown trousers and brown shoes with black laces. The forest floor is covered with brown leaves and twigs. The background consists of vertical brown lines representing tree trunks.

OKE, LATIHAN  
HARI INI CUKUP  
SAMPAI SINI, YA!

TERIMA KASIH  
BANYAK, SEMUANYA!  
BESOK JAM 3  
KITA LANJUT, YA!

TERIMA KASIH,  
KAK!



NANDA,  
KOMANDO KAMU  
JUGA SUDAH  
SEMAKIN BAGUS.

PERTAHANKAN YA,  
JANGAN LUPA  
JAGA KESEHATAN.





TERIMA KASIH,  
KAK BOWO!

MAS SONY JUGA  
SEPERTINYA SUDAH  
SETUJU KALAU KAMU  
YANG JADI KOMANDAN.

TUNGGU  
KONFIRMASI SAJA,  
YA!



SIAP,  
KAK BOWO!



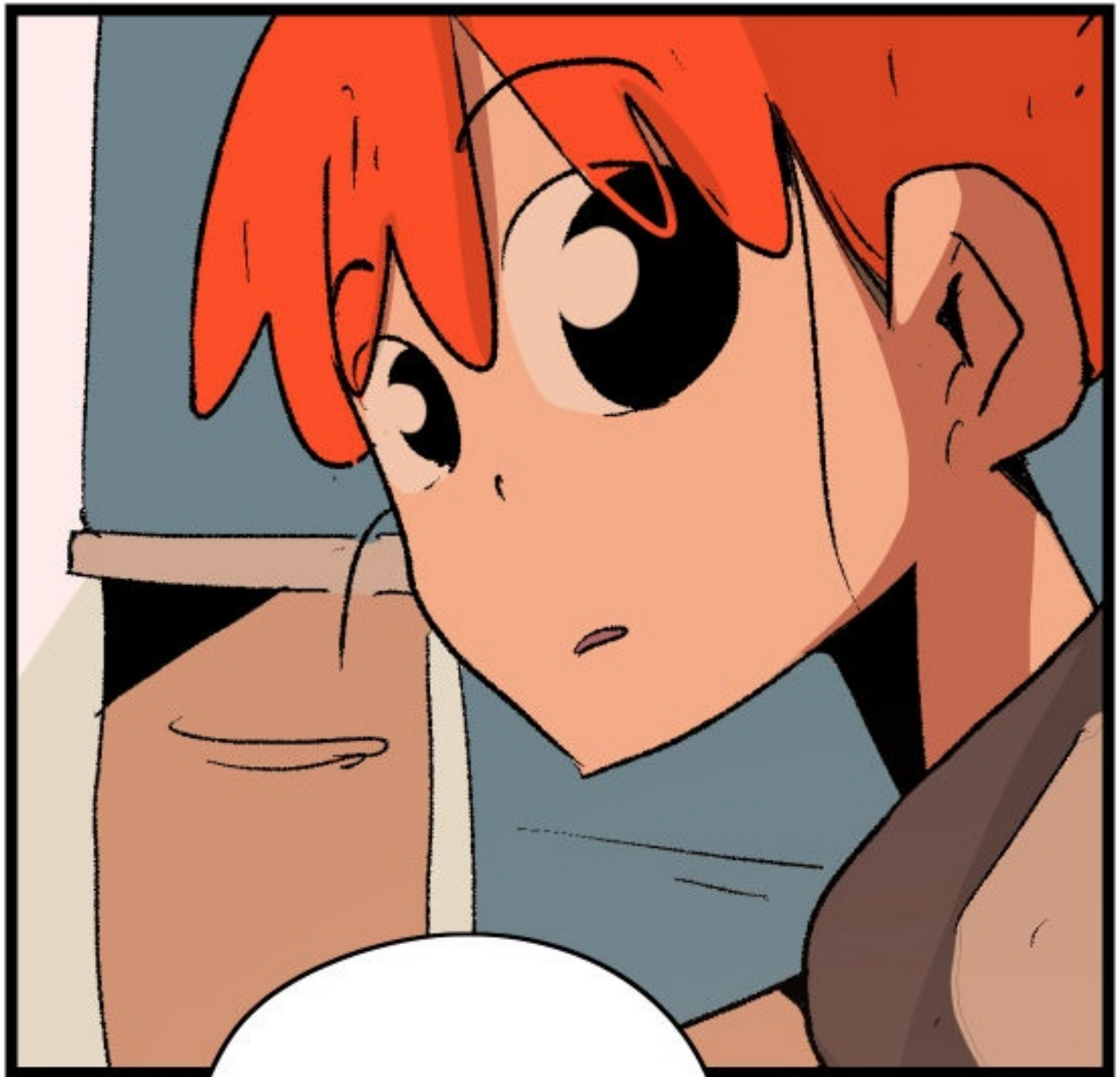
KAK, APA  
SEBAIKNYA DI  
PUTARAN KEDUA  
KITA--





ANU--





NAN, ADA WAKTU  
SEBENTAR? ADA  
YANG MAU AKU  
OMONGIN.





An illustration at the top of the page shows two hands, one from the left and one from the right, holding a small, dark, rectangular object between their fingers. The hands are rendered in a stylized, blocky manner with various shades of brown and orange. The background behind the hands is a light, textured surface.

**DEWI**

**XI IPS A**

KENAPA,  
WI?







BEGINI, NAN...  
SEBENARNYA, AKU  
JUGA NGGAK ENAK  
SIH BILANGNYA...

**TAPI YANG  
JADI KOMANDAN  
DI LOMBA NANTI  
KAYAKNYA AKU, DEH.**







**CODE**  
**WELIX**



**NIKKI DIBYA WARDHANA**



**BRYAN ARFIANDY**



DEWI JADI  
KOMANDAN  
GANTIIN KAMU?



IYA, DIA SUDAH  
MINTA KE MAS SONY.  
KATANYA, MAS SONY  
IYA-IYA AJA.

SIAPA DIA,



BISA MINTA GITU  
AJA? KAMU KAN  
DIPILIH KARENA  
RAJIN LATIHAN?

KALAU SUDAH SAMA  
DEWI. SIH, SITUASINYA  
JADI SUSAH, REN.





KELUARGA DEWI ITU PUNYA  
KESULITAN EKONOMI DAN  
HARUSNYA DIA NGGAK  
BISA MASUK SINI.

TAPI KARENA NILAI AKADEMIS  
DEWI YANG BAGUS DAN NEGOTASI  
DARI ORANG TUANYA, SEKOLAH  
JADI MEMBERIKAN KERINGANAN  
FINANSIAL BUAT DIA.





DEWI SIH  
SERENAPNYA TIDAK


SEBENARNYA TIDAK  
PUNYA MASALAH,  
TAPI...

TERUS? APA HUBUNGANNYA  
DENGAN DIA JADI BISA  
NGEREBUT POSISI  
ORANG DI LOMBA?


JUSTRU ITU.








BUKAN PERTAMA  
KALINYA DEWI PAKAI  
KESULITAN KELUARGANYA  
UNTUK MINTA  
DIISTIMEWAKAN.



DEWI SERING BANGET  
MINTA KERINGANAN SETIAP  
ADA TUGAS ATAU ULANGAN.





ALASANNYA SELALU SAMA, DIA  
JARANG PUNYA WAKTU UNTUK  
BELAJAR KARENA HARUS  
BANTU ORANG TUANYA.

AWALNYA ANAK-  
ANAK MAKLUM  
DAN SIMPATI  
SAMA DIA...

...TAPI LAMA-LAMA  
BANYAK YANG  
KESEL JUGA.



APALAGI, DEWI ITU JARANG  
IKUT LATIHAN. AKU KHAWATIR  
PENAMPILAN KITA DI LOMBA  
JADI BERANTAKAN

JADI BERANTAKAN.

TAPI BELUM  
TENTU DEWI,  
KAN? KAMU MASIH  
BISA?



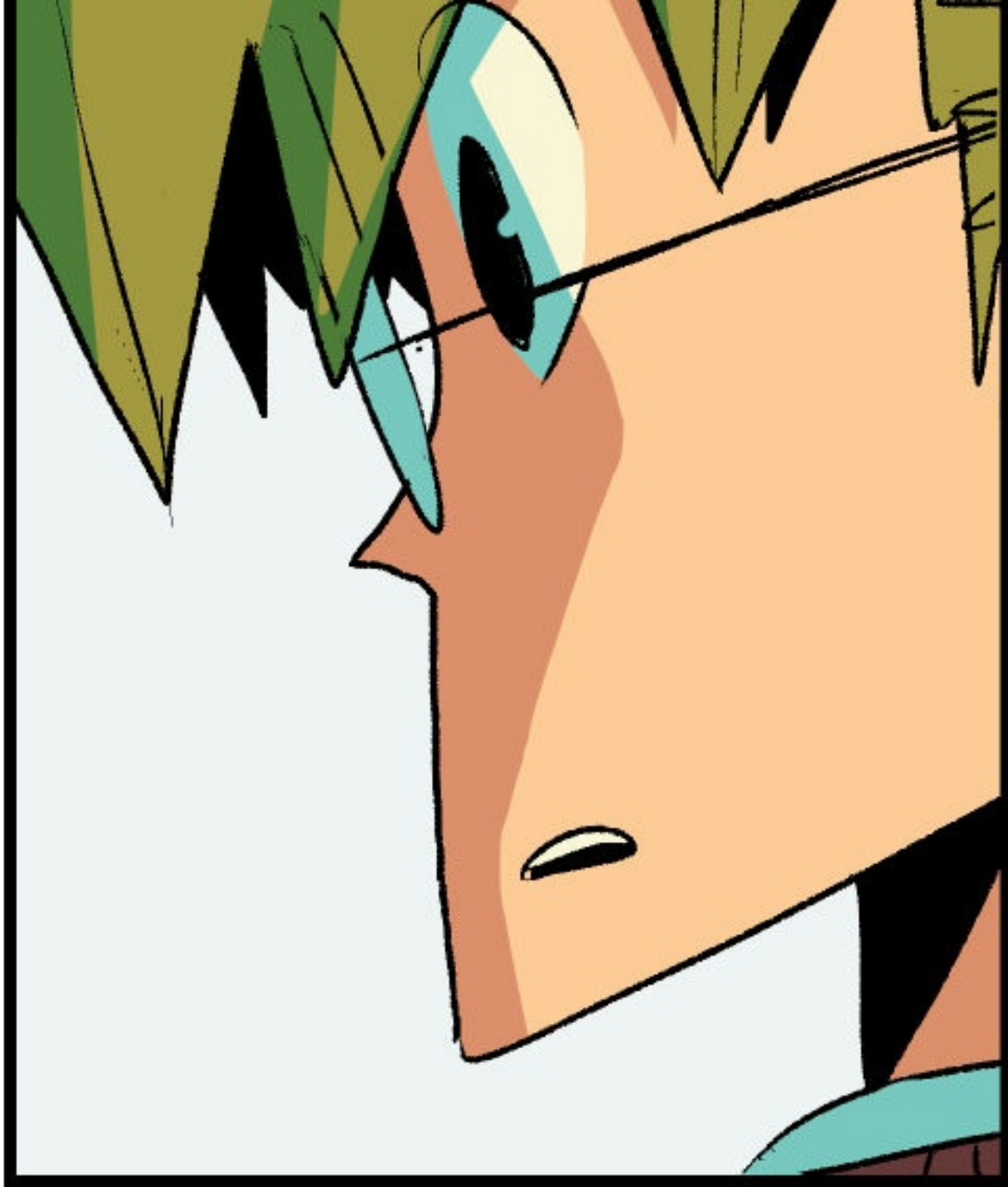


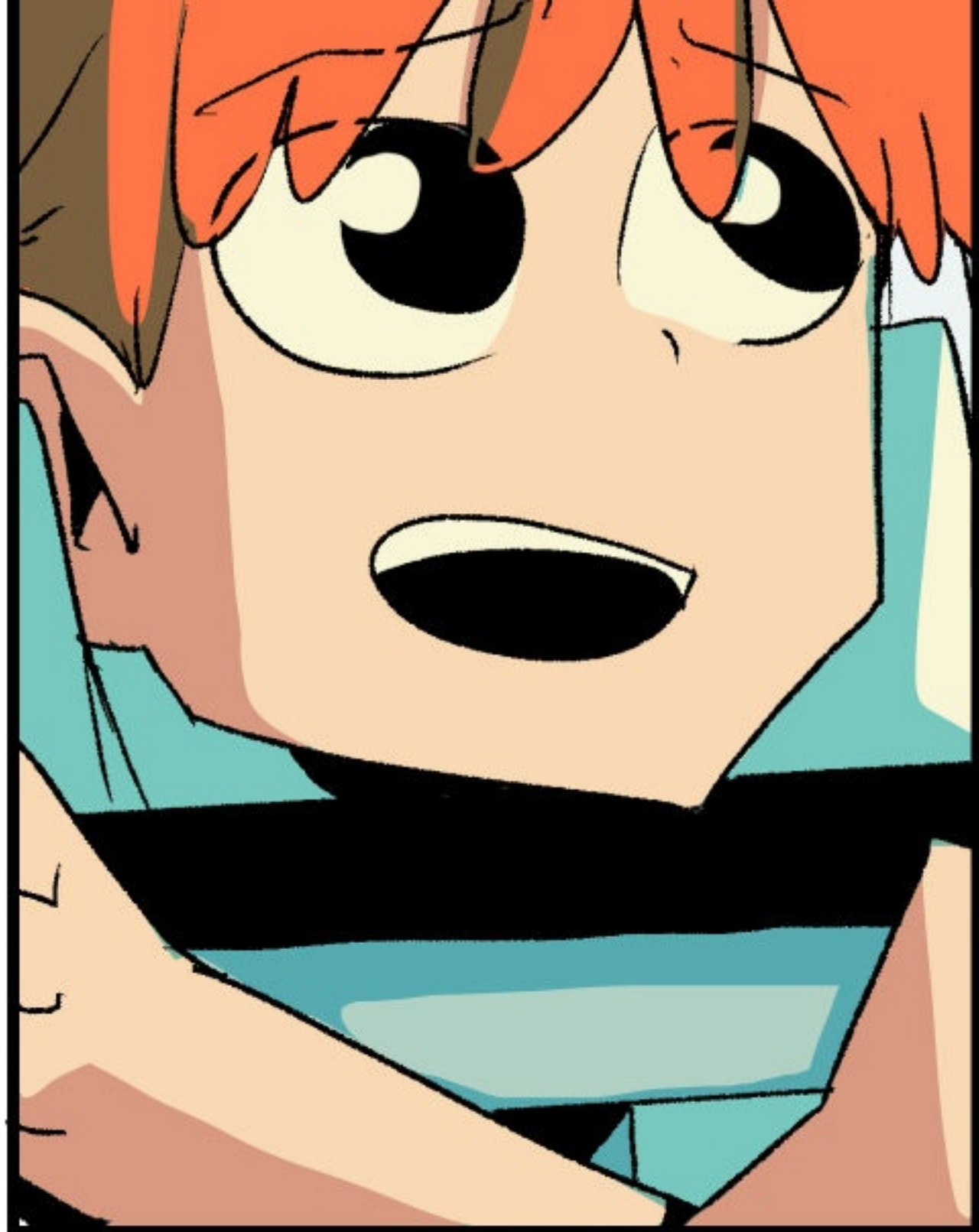


BELUM TAHU, MASIH  
DIPERTIMBANGKAN.

ADA YANG  
BISA GUE  
BANTU?









YA... BANTU  
APAPUN?



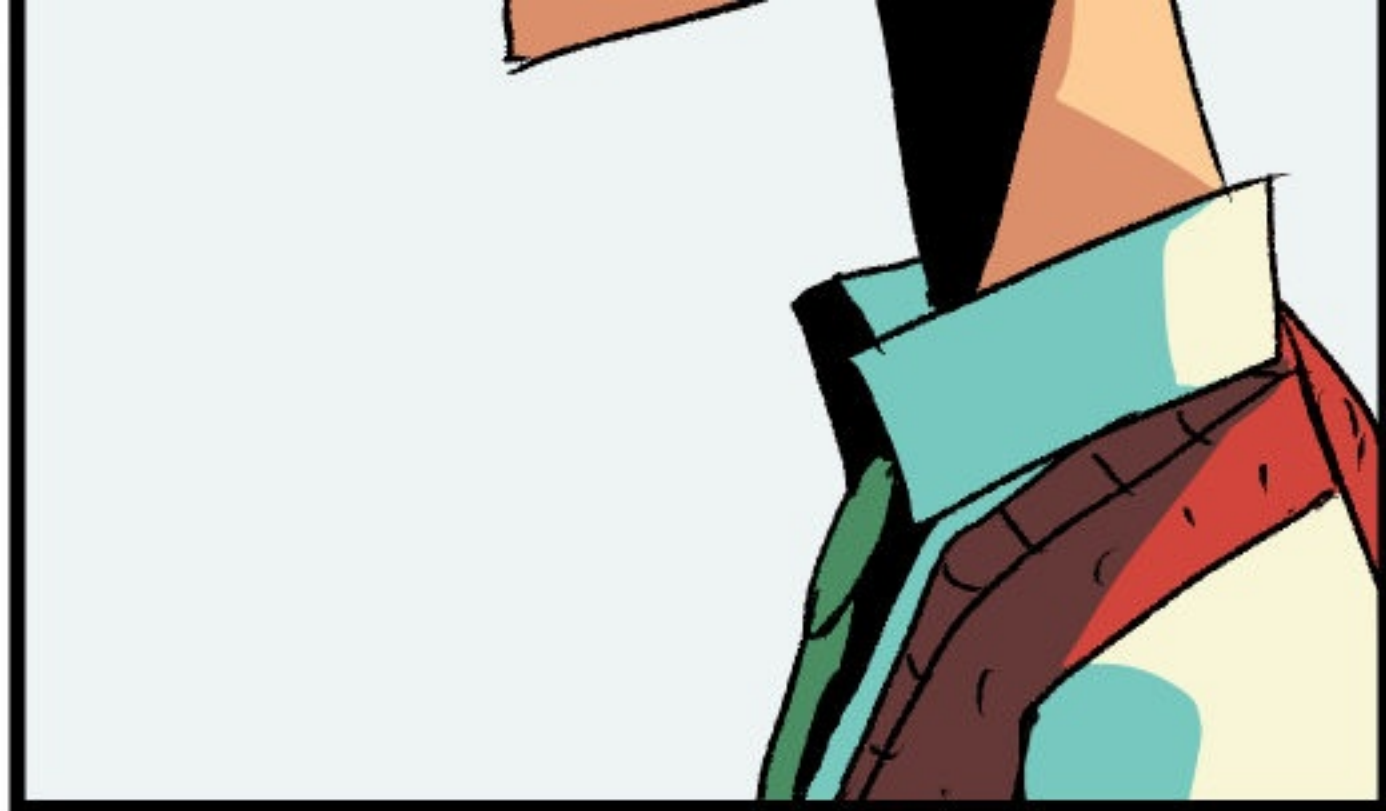
APA SIH, ANEH  
AH! ANAK-ANAK PASKIB  
JUGA BANYAK YANG  
DUKUNG GUA, KOK!



ADA ALEX, ADA INTAN,  
BAHKAN KAK BOWO  
AJA DUKUNG!

AH.





EH, GUE NGGAK  
TAHU LHO SHANTY  
PERNAH PUNYA  
PACAR!

KOK DIA NGGAK  
PERNAH CERITA? KOK  
LU NGGAK PERNAH  
CERITA?





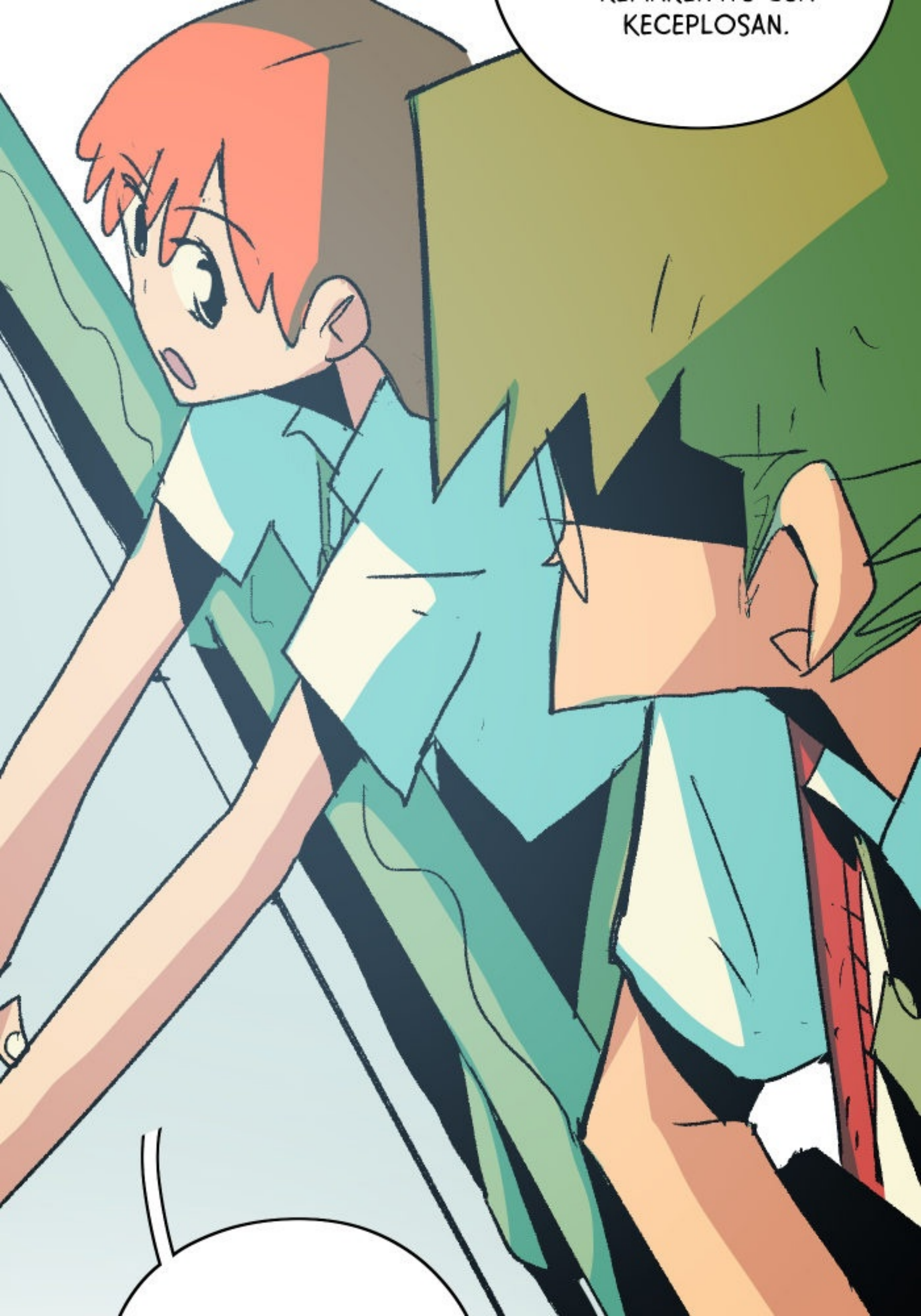


YA, GUA EMANG  
SEGAJA NGGAK  
CERITA.


MEREKA MEMANG  
PACARANNYA DIAM-DIAM,  
DAN SHANTY NGGAK SUKA  
CERITAIN INI KE ORANG  
LAIN KALAU NGGAK ADA  
YANG TANYA.

LU JUGA NGGAK  
USAH OMONGIN DEPAN  
DIA, YA! SEJUJURNYA,  
KEMAREN ITU GUA

KECEPLOSAN.







LAGIPULA  
SHANTY KAYAKNYA  
NGGAK MAU DEKET  
DEKET SAMA KAK  
BOWO LAGI.

SETIAP ADA KAK BOWO,  
SHANTY PASTI NUNGGU  
DI TEMPAT LAIN.

MEREKA  
PUTUSNYA  
KENAPA?





IDIH, KEPO!

INI KAN GUE  
YANG LAGI  
CURHAT, KOK  
JADI NGOMONGIN  
SHANTY, SIH?









A--AH, SUPAYA  
LU SEMANGAT,  
SABTU INI NONTON,

YUK?





LAH GIMANA SIH,  
KAN MULAI MINGGU  
INI GUE LATIHAN  
INTENSIF! SABTU  
JUGA LATIHAN!

IYA JUGA--





TAPI...

NANTI, KALO GUA  
BENERAN KEPILIH  
JADI KOMANDAN, PASTI  
AKAN GUA SEMPETIN  
KOK!





TUNGGU,  
YA!



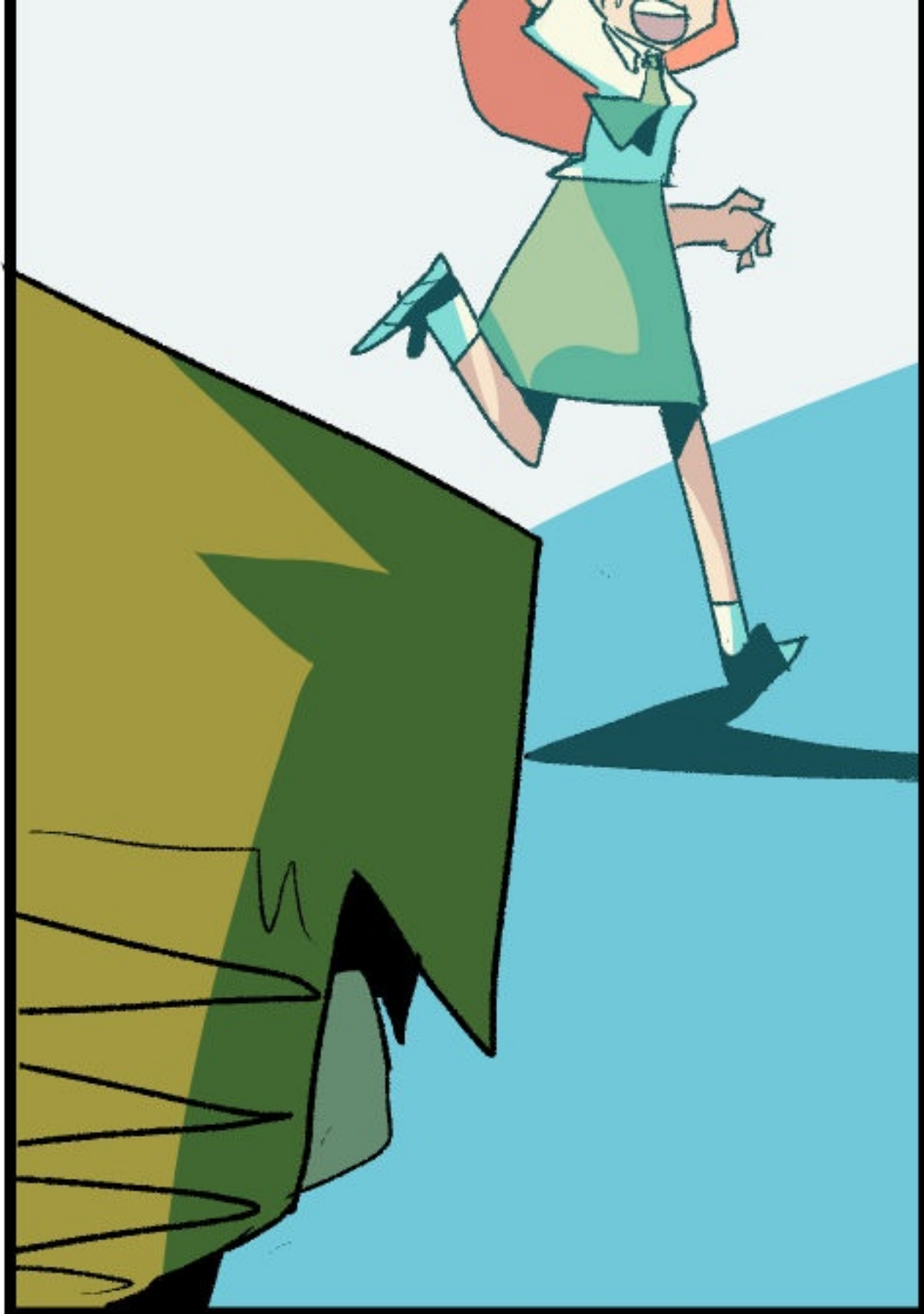




DAH AH,  
GUE BALIK  
KE KELAS  
DULU!

NANTI YA,  
REN!

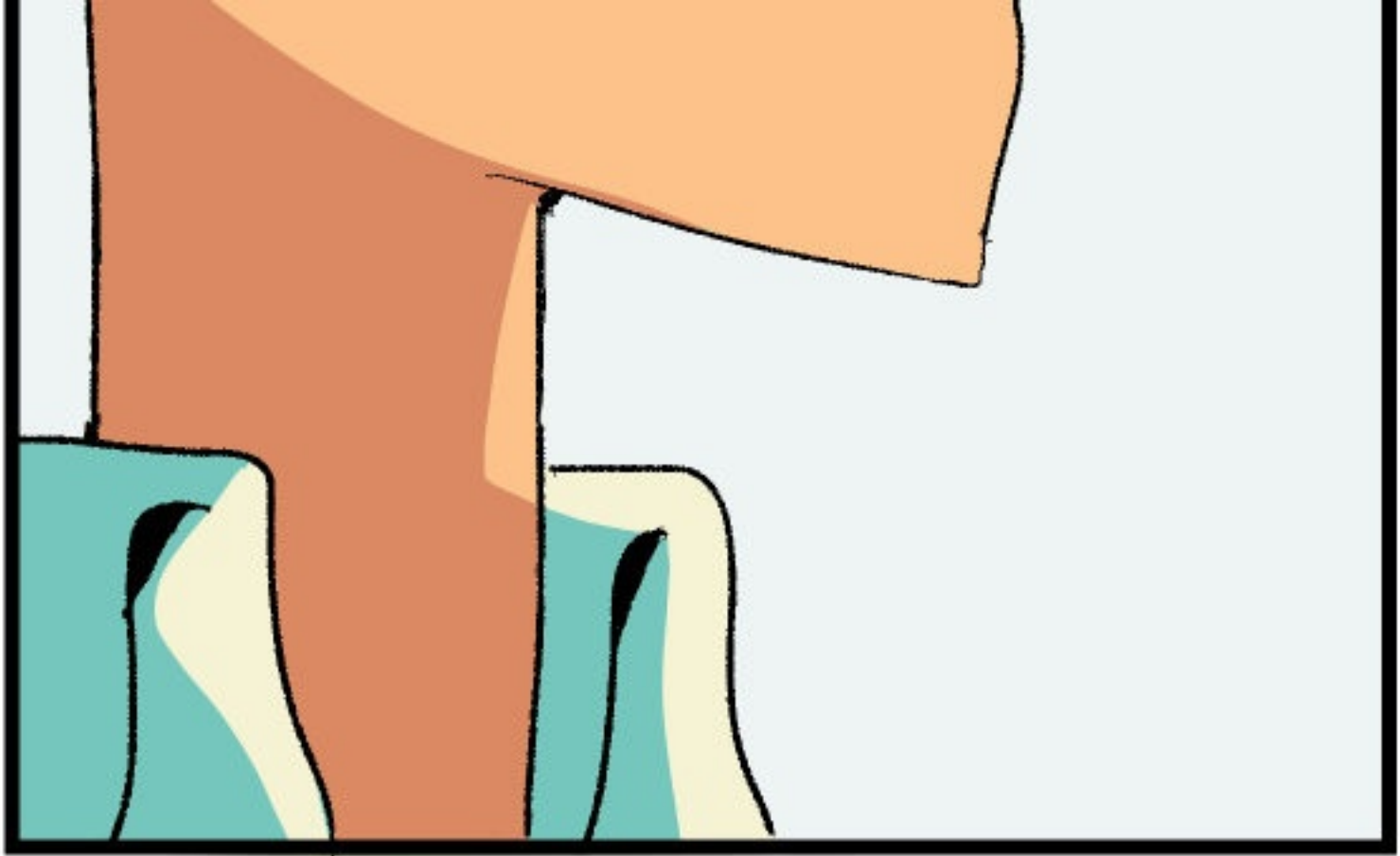




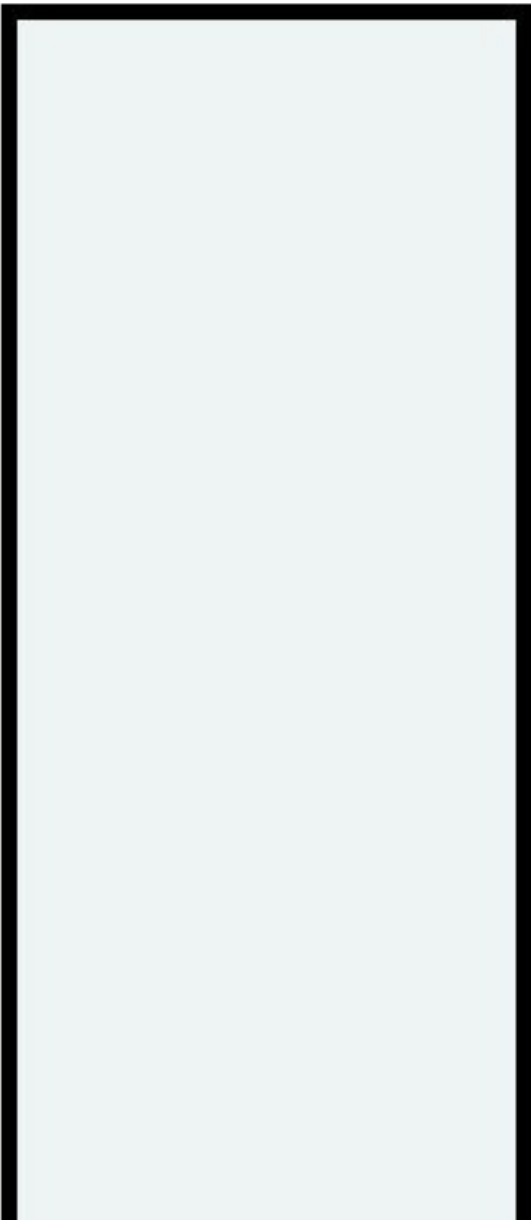
NANDA  
KUAT.

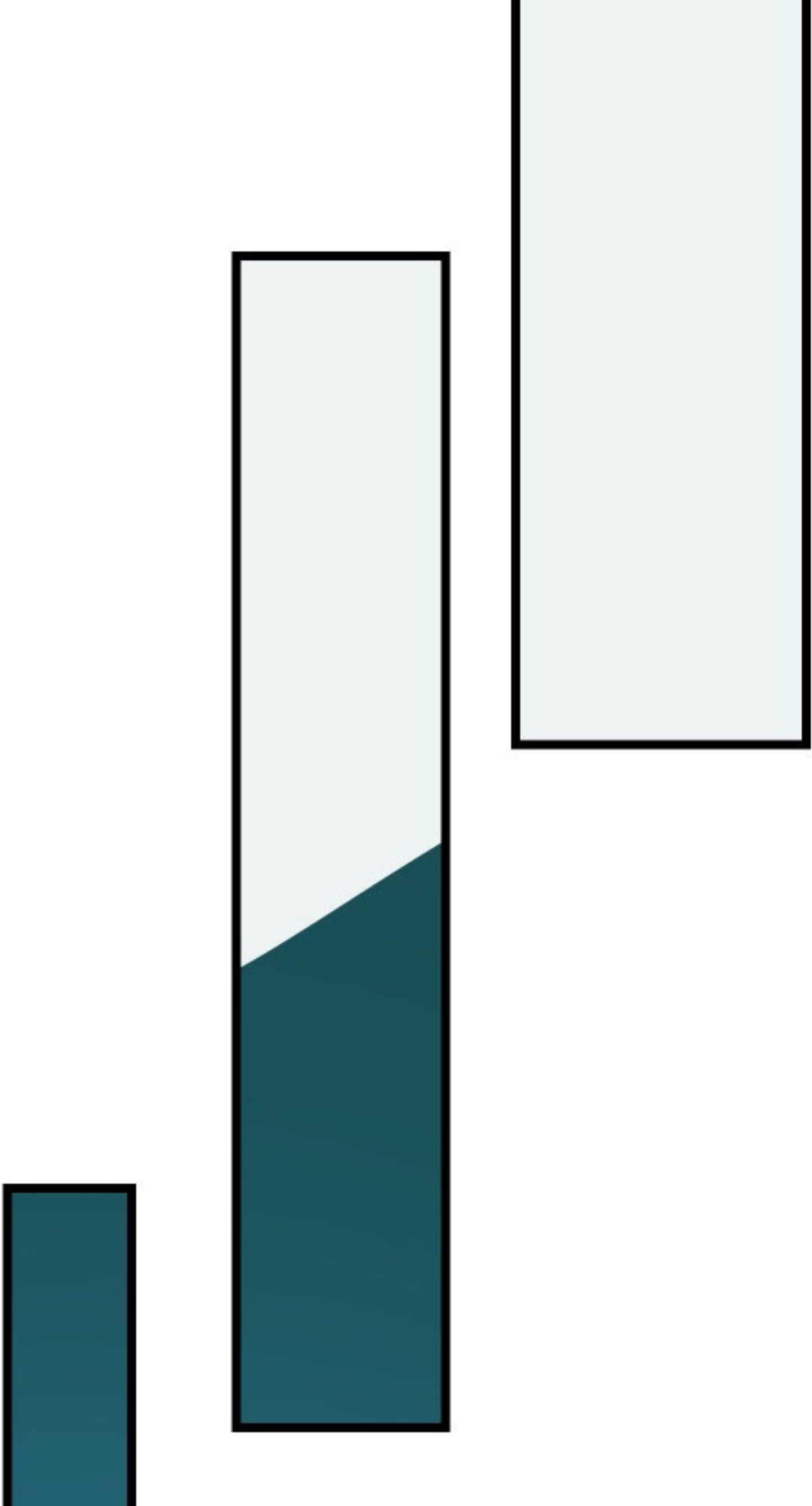






SEPERTINYA  
DIA TIDAK BUTUH  
BANTUANKU.



















AH, KAK SHANTY!  
UNTUNG MASIH  
DI SINI!

IYA, RIN.  
BAGAIMANA



UDAH DAPAT  
SEMUA?



UDAH, KAK! SAYA  
UDAH DAPET SEMUA  
KONTAKNYA!

VICKY, AGIL, INTAN,  
DANANG, PUTRI,  
INDRI...





TERIMA KASIH  
BANYAK, RIN.

KAPAN KAK SHANTY  
BAKAL NGONTAK  
MEREKA?



A comic panel featuring two hands holding smartphones. The hand on the left is light-skinned, and the hand on the right is dark-skinned. Both are holding dark blue smartphones. The background consists of abstract shapes in shades of blue, pink, and orange. Two speech bubbles are present: one at the top right and one at the bottom center.

BUTUH BANTUAN  
SAYA LAGI?

CUKUP KOK, RIN.  
KAMU UDAH BANYAK  
BANTU.



BERIKUTNYA  
BIAR SAYA  
AJA.

KELUAR DULU  
YUK, AKU MAU  
KUNCI PINTUNYA.

TU--TUNGGU,  
KAK!











KAK, JANGAN  
BATAL JADI

CALON KETUA,  
DONG!



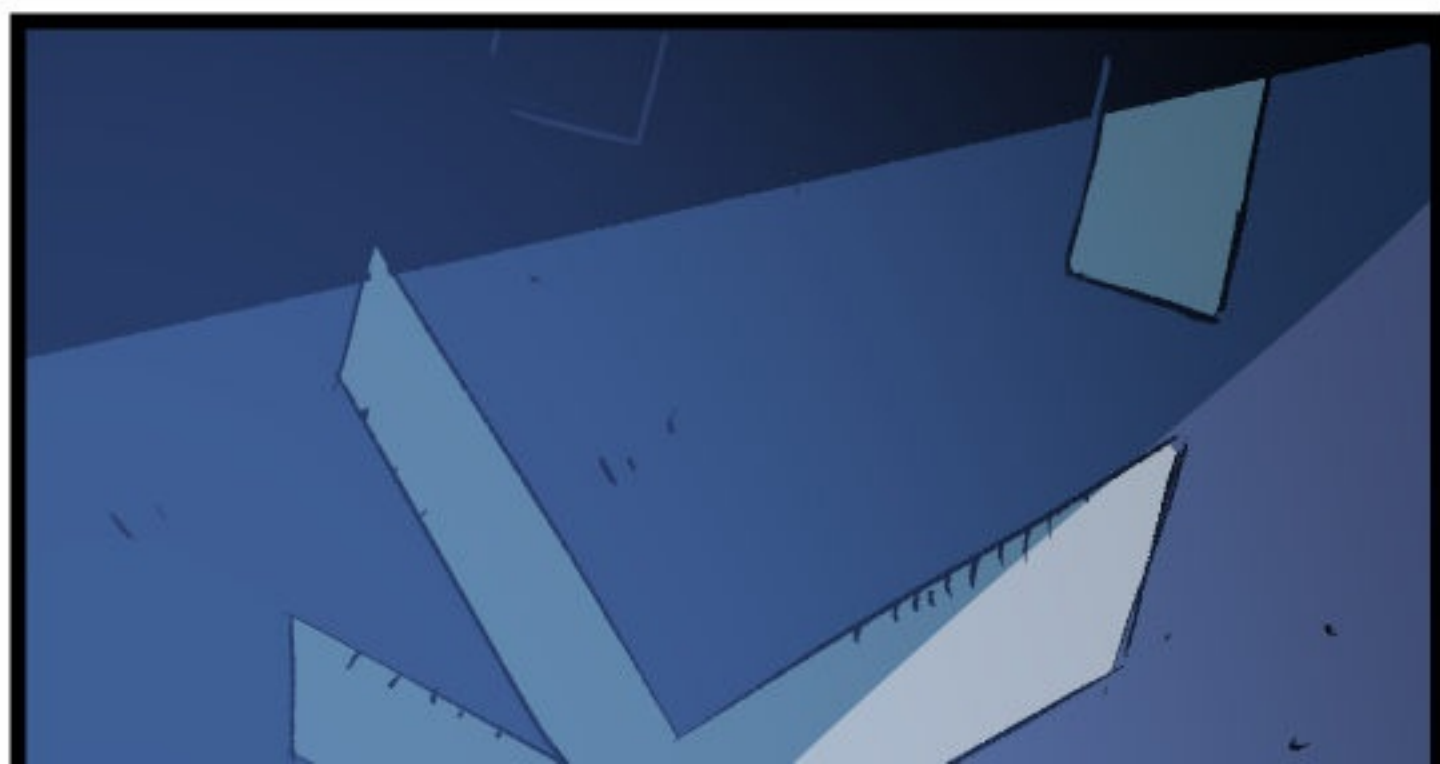
TOLONG  
KEMBALI LAGI!



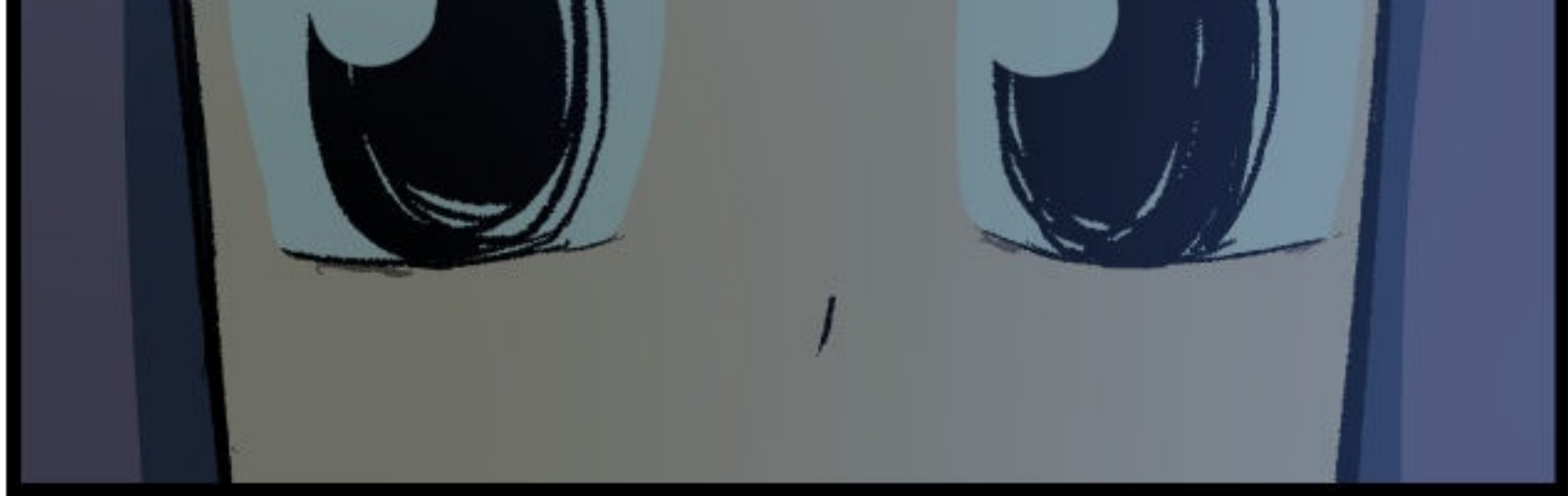
LIHAT KAN  
SEKARANG? BAHKAN  
DI SAAT NGGAK ADA  
ORANG LAIN YANG  
USAHA NGEJAR HELIX,  
KAKAK NGGAK  
NYERAH!

SAYA  
PERCAYA  
SAMA KAKAK!

SAMA KAKAK!



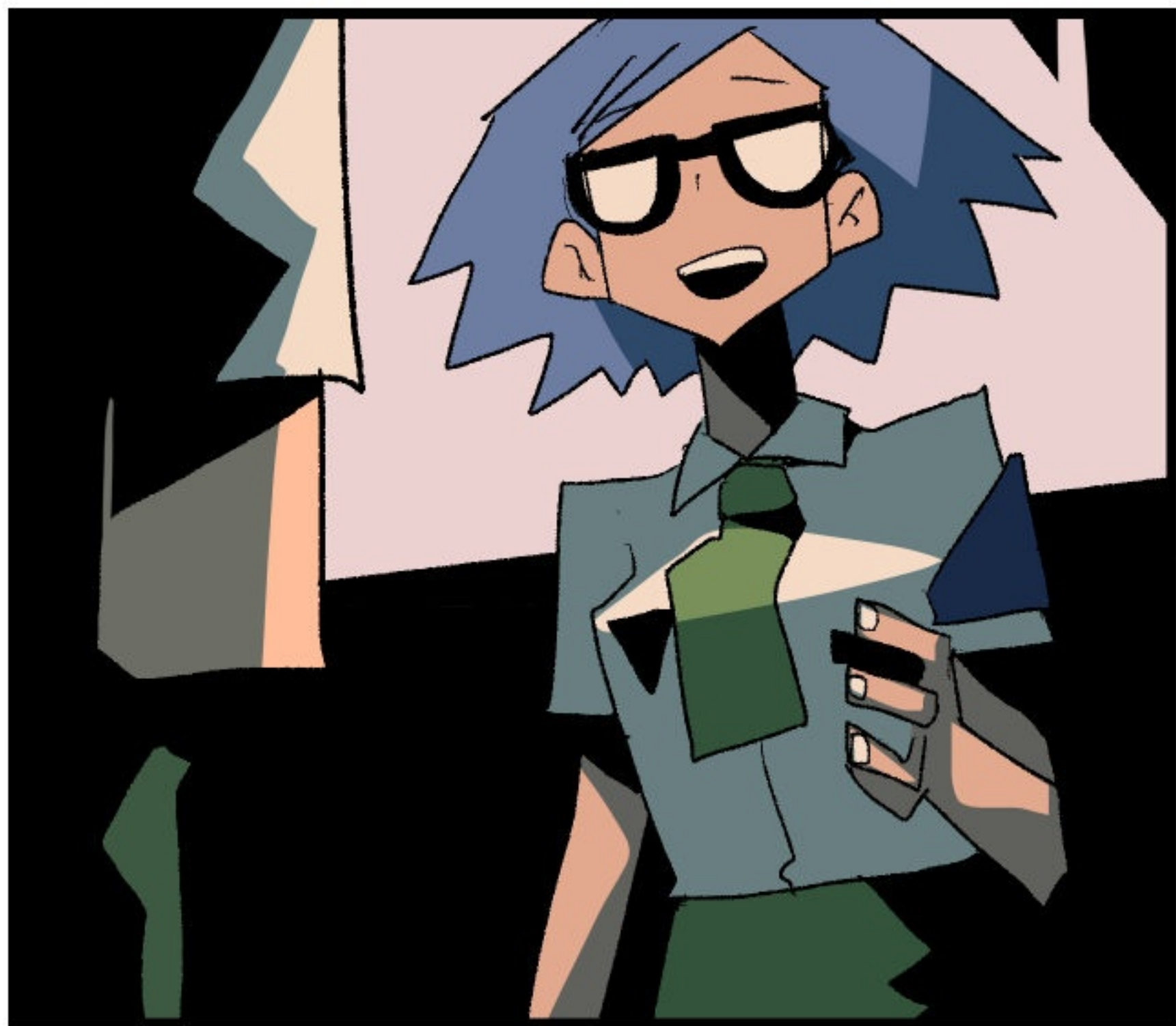












AKU MASIH BELUM  
YAKIN HARUSNYA JADI  
KETUA ATAU NGGAK...

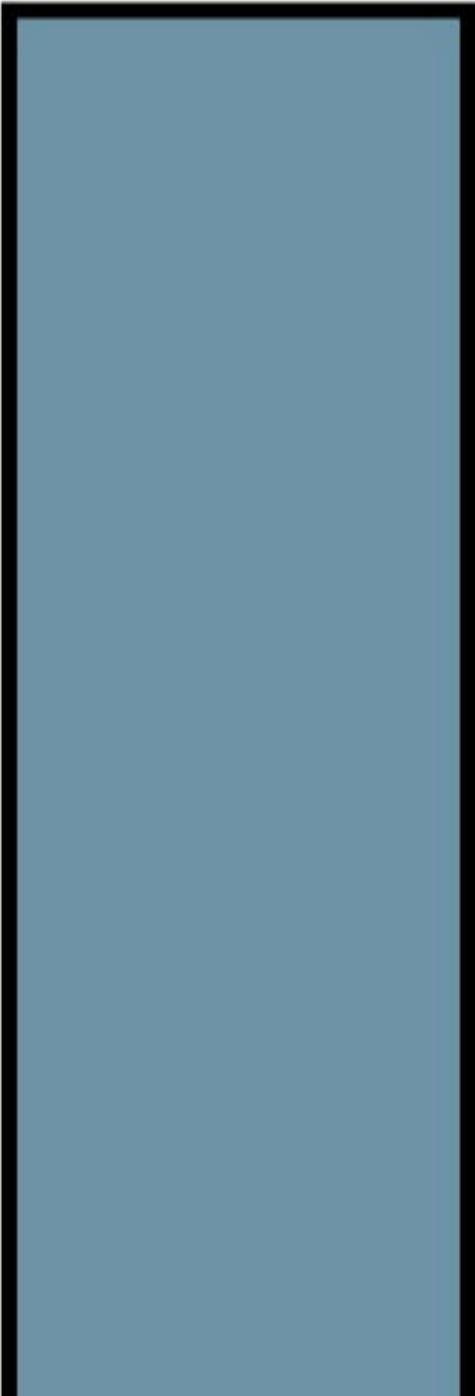


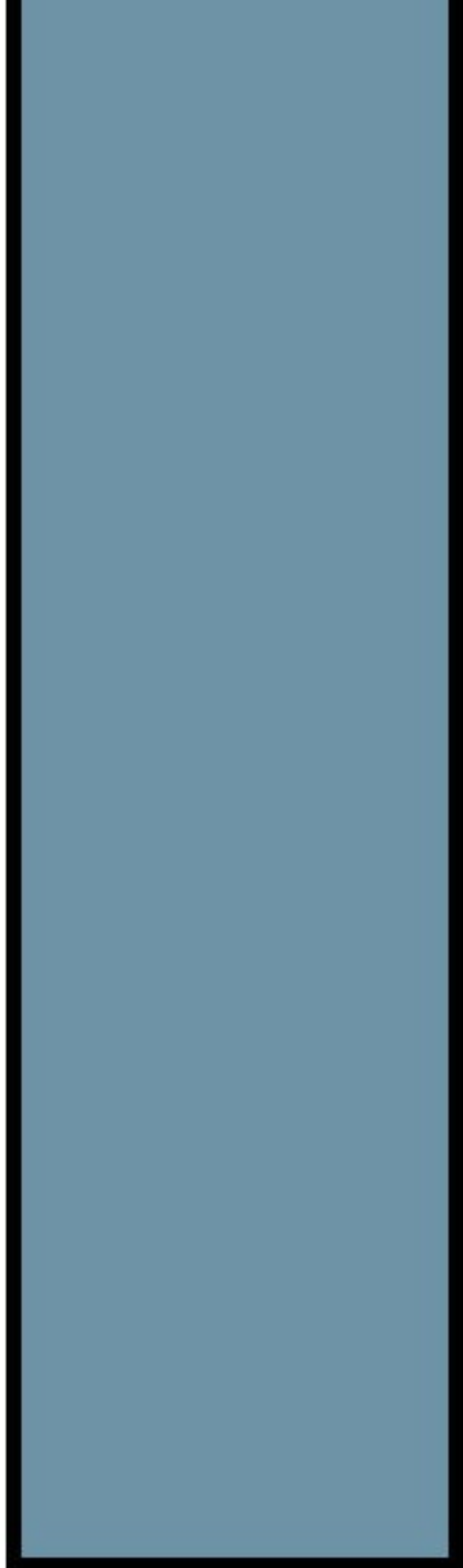
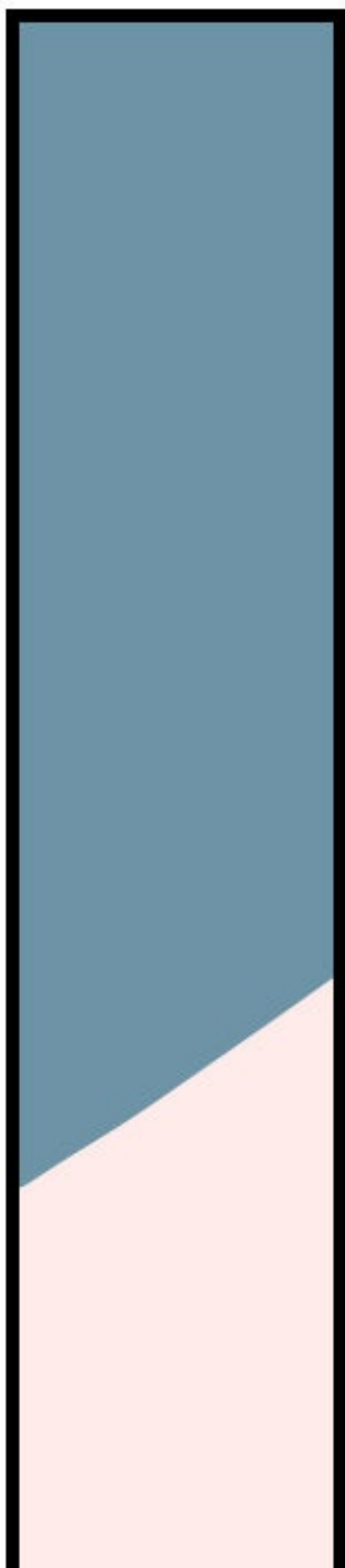




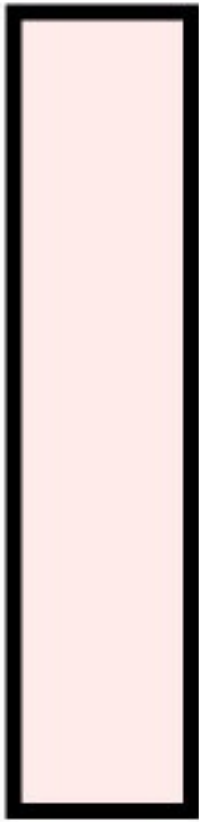
TAPI MEMANG  
SEPERTINYA AKU NGGAK BISA  
MELEPASKAN TANGGUNG  
JAWAB INI, YA.















NANDA.

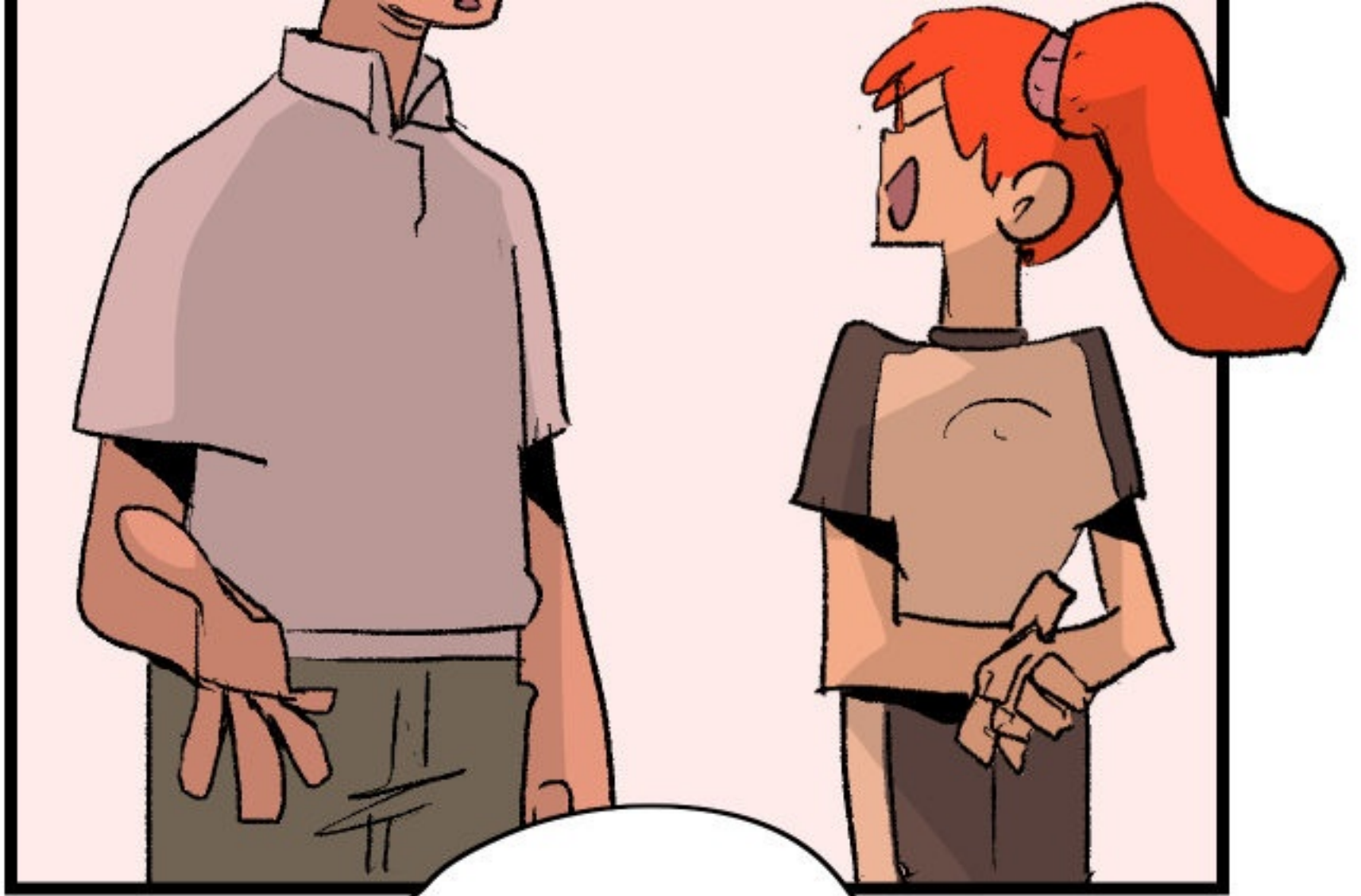






SORE MAS  
SONY!





MAAF NIH,  
ADA. PERUBAHAN.

YANG JADI  
KOMANDAN KALI  
INI DEWI, YA.




UNTUK LOMBA

INI, KAMU DI  
BARISAN DULU.

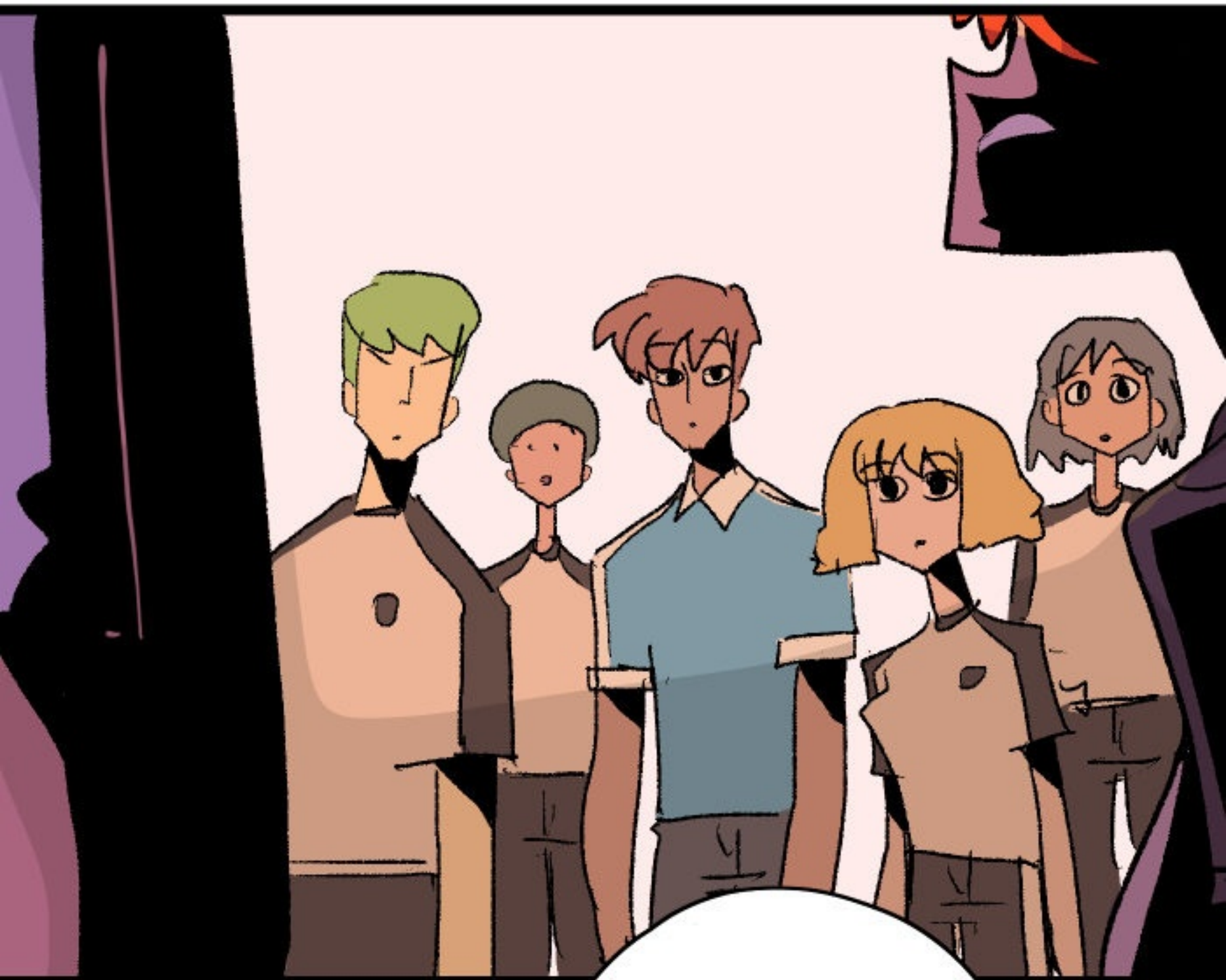






LOH, KOK?

KAMU KAN  
MASIH BISA  
DI LOMBA  
BERIKUTNYA.



LOH, KAN  
DEWI JUGA BISA?  
SAYA LEBIH SERING  
LATIHAN DARIPADA  
DEWI, MAS!

NANDA/ KAMI KAN

NANDA KAMU KAN  
BANYAK KESEMPATAN,  
MASIH ADA LOMBA LAIN.

DEWI TIDAK  
SEBERUNTUNG  
KAMU!



TARICAYA DAN DEWI

TAPI SAYA DAN DEWI  
KAN SAMA-SAMA BERSAING  
SEHAT! MENURUT SAYA  
INI KURANG ADIL,  
MAS SONY!





KURANG ADIL  
BAGAIMANA?  
DEWI ITU JUGA  
BEKERJA KERAS!



5 MENIT  
LAGI MULAI,  
YA!





KITA COBA  
DULU SAJA!



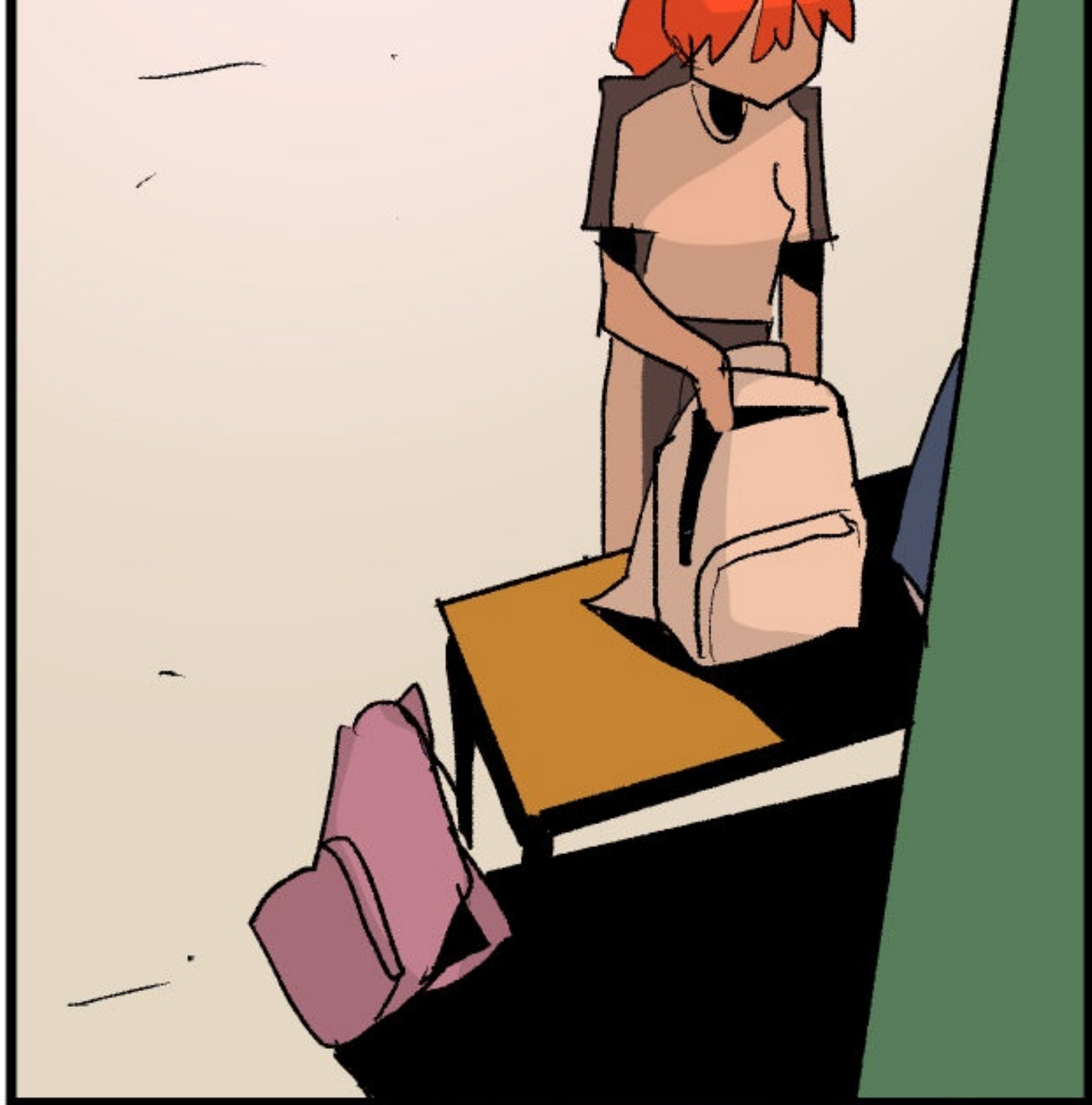


















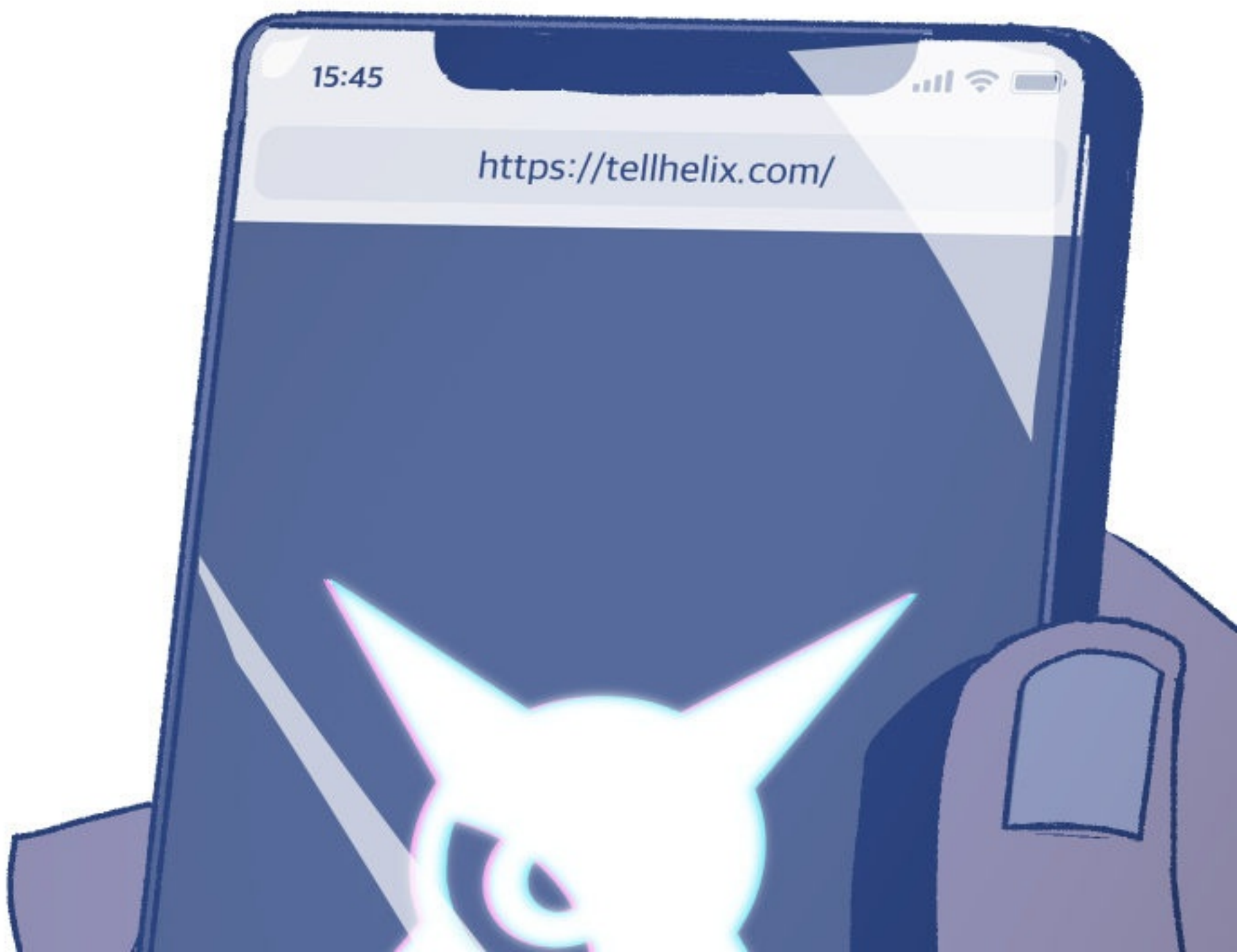




15:45



<https://tellhelix.com/>





An illustration of a hand holding a smartphone. The phone's screen displays a dark blue background with a large, glowing white star at the top. Below the star is a white rectangular input field with the text "Masukkan target" in a light blue font. The phone is tilted slightly to the right, and a soft shadow is cast on the surface below it.

Masukkan target





GALLERY 1







omaewamoshidriu · [Follow](#)





CODE HELIX



rhafi\_moeloek2710 · [Follow](#)

...



IKUTI DAN DUKUNG TERUS  
 **CODE.HELIX**

Story : Nikki Dibya Wardhana | Art : Bryan Arfiandy

Editorial : Rendi Datriansyah







Presented by

**KOSMIK STORY LAB**

Follow us :

**@KOSMIKNETWORK**

